

Abonament Nr. 40. Nr. porządkowy 109.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 25go Marca 1873 r.

Komedya w 1 akcie Fourniera, dla Teatru Krakowskiego tłumaczona

AKTORKA

OSOBY:

Franciszka Dumesnil, artystka teatru francuzkiego — — Pani Hoffman.
Ludwika, jej chrzestna córka Pani Terenkoczy.
Dupuis, pisarz sądowy z małego miasteczka — — — — Pan Zamojski.
Alfred, syn jego — — — Pan Leszczyński.

Rzecz dzieje się w Paryżu w roku 1750.

Komiczna operetka w 1 akcie Fr. Suppego, przekład Feliksa Schobera

PIĘKNA GALATEA

OSOBY:

Galatea, statua — — — Panna Ćwiklińska.
Pigmalion rzeźbiarz grecki — Pan Zakrzewski.
Midas, kapitalista i protektor sztuk pięknych — — — Pan Zamojski.
Ganimed służący Pigmaliona — Pani Bobrowska.

Rzecz dzieje się w Grecyi na wyspie Cypr w pracowni Pigmaliona.

Porządek widowiska: 1. Aktorka 2. Galatea.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2złr. — Krzesło w loży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godz. 7

4272071 (161860.0)